

Fakta: 3XN

3XN er et internationalt arbejdende, dansk arkitektfirma, der har slået sit navn fast ved at vinde en række arkitektkonkurrencer, bl.a.: Deutsche Bahns hovedkvarter Cube i Berlin, kulturhuset Buen i Mandal i Norge, Lighthouse – et nyt byområde på havnen i Århus, Museum of Liverpool, musikhuset Het Muziekgebouw i Amsterdam, Ørestad Gymnasium, Alsion – koncertsal, universitet og forskerpark i Sønderborg, Tivolis Koncertsal, Glasmuseet i Ebeltoft, den danske ambassade i Berlin og Arkitekternes Hus i København.

Kulturbyggerier, uddannelsesinstitutioner, firmadomiciler og kombinerede bolig- og erhvervsbyggerier er blandt 3XNs væsentligste opgavetyper.

3XN arbejder i den skandinaviske tradition for funktionalitet og enkelhed. Arbejdsprocessen er baseret på omhyggelige analyser af byggeprogram og kontekst, samt en indgående dialog med bygherre, professionelle konsulenter og slutbrugere. 3XN søger i alle byggerier at give opgavens funktionssammenhænge et helhedsorienteret formmæssigt udtryk. I processen indgår workshops og hyppige studieture både internt og med bygherrer og samarbejdspartnere.

Firmaet har bred erfaring inden for alle arkitekturens skalaer fra industrielt design til byplanlægning og hele spektret fra skitserende design over digital projektering til byggeledelse og tilsyn. En af tegnestuens stærke sider er en evne til at realisere konkurrenceskitsernes arkitektoniske visioner inden for tidsplanen og de økonomiske rammer. En særlig udviklingsafdeling beskæftiger sig især med nye, såkaldt intelligente materialer, ny teknologi og bæredygtighed.

3XN har faste tegnestuer på Kystvejen i Århus og i Strandgade i København. Firmaet ejes af seks partnere: Kim Herforth Nielsen, Jan Ammundsen, Bo Boje Larsen, Kim Christiansen, Tommy Bruun og Michael Kruse.

Tegnestuen har gennem årene modtaget en række anerkendelser i form af priser og invitationer til at udstille og publicere. Blandt de seneste priser er Forum AID's pris 2008 for "Best Building in Scandinavia" for Ørestad Gymnasium, der også blev præsenteret af Københavns Kulturfond i 2007 som en af byens "gode og smukke bygninger." Firmaet modtog RIBA European Award, henholdsvis for Alsion i 2007 og Sampension i 2005. Het Muziekgebouw i Amsterdam blev kåret som årets bedste byggeri i Holland 2006 og fik samme år Dedalo-Minosse-prisen. I 2006 modtog 3XN tidsskriftet Architectural Review's Future Projects Award 2006 for to projekter: Nordhavnen Boliger og Middelfart Sparekasse.

3XN deltager løbende i arkitekturudstillinger og eksportfremstød samt i en række separatudstillinger, som f.eks. udstillingen *Investigate, Ask, Tell, Draw, Build* i Galerie d'architecture, Paris, september 2008. Ved biennalen i Venedig i 2004 var 3XN indbudt til at udstille tre projekter: Slussen i Stockholm, forslag til ny koncertsal for Danmarks Radio og Sparekassen Kronjyllands hovedsæde i Randers.

3XN's projekter er i stort omfang publiceret i fagpressen, på internettet og i en række bøger som f.eks. Lene Dammand Lund (red.), *Danske arkitekter: 3XN* (The Danish Architectural Press: Copenhagen, 2003) og Matteo Cainer, *Investigate, Ask, Tell, Draw, Build* (Black Dog Publishing: London, 2007). Nyheder og præsentationer af tegnestuens projekter findes også på hjemmesiden www.3xn.dk.

denBlå
Planet

...bygger det nye
DANMARKS AKVARIUM